

課題曲の
注意事項

- ①全て暗譜で演奏して下さい。
 ②楽譜指定のあるもの、参考曲集記載のもの以外は原典版が望ましいです。但しどの版で演奏しても結構です。
 版による楽譜の違いがある場合でも審査には影響しません。
 ③楽譜の繰り返し記号は下記指示のあるもの以外は全て省略して下さい。
 1番、2番カッコのあるものは1番カッコを省略して2番カッコを弾いて下さい。
 但し、ダカーポ、ダルセーニョは省略せずに演奏して下さい。繰り返しについては全て省略して下さい。

コード	作曲者	曲名	出版社	参考曲集
-----	-----	----	-----	------

●幼児部門 幼児部門はYJPC地区大会への参加資格はありません。

1	ドイツ民謡	森の小道	学研	発表会ピアノ曲集 にじいろのおくりもの1
2	トンプソン	特急列車	全音	現代ピアノ教本1
3	ギロック	ガラスのビーズ	全音	ビギナーのためのピアノ小曲集 はじめてのギロック
4	バステイン	浮き雲	東音	ピアノ ベーシックス ピアノ(ピアノのおけいこ)レベル1
5	M. ステッカー / N. ホロヴィッツ 他	メリーさんと羊さん	全音	ラーニングトゥ プレイ 20世紀のリズムを学ぶためのクラシックピアノ曲集 【ロック・リズム・ラグタイム1】

●A部門

A-1	ネーフェ	カンツォネッタ	学研	発表会ピアノ曲集 にじいろのおくりもの1
A-2	D.G. テュルク	第24番 “王様のダンス”	全音	様式とテクニックが同時に学べる ピアノのための 古典期名曲集 上巻
A-3	ギロック	ヨーヨー・トリック	YMM	ギロック ピアノ小品集 ～バロック様式を身近に感じるために～
A-4	佐藤 敏直	第7番 “夕日の中を友と歩く”	カワイ	こどものためのピアノ曲集 【ちいさなバレット】
A-5	マーサ・ミア	てんとう虫のブギ	全音	マーサ・ミア 【ひとりでピアノ いっしょにピアノ】

●B部門

B-1	ベートーヴェン	ソナチネ 第5番 ト長調 第1楽章	各社	ソナチネ・アルバム 2 他
B-2	ブルグミュラー	第9番 “狩り”	各社	ブルグミュラー 25の練習曲
B-3	チャイコフスキー	ワルツ op.39-8	各社	チャイコフスキー こどものためのアルバム
B-4	プロコフィエフ	タランテラ op.65-4	各社	プロコフィエフ こどものための音楽
B-5	森山 智宏	第15曲 “星空を君と…”	カワイ	こどものためのピアノ曲集 【バレードが行くよ】

●C部門

C-1	バッハ	インヴェンション 第9番 へ短調	各社	バッハ インヴェンションとシンフォニア
C-2	モーツァルト	ソナタ 八長調 K.545 第1楽章	各社	ソナチネ・アルバム 1
C-3	ショパン	マズルカ op.68-3	各社	ショパン マズルカ集
C-4	ドビュッシー	グラドゥス・アド・パルナッスム博士	各社	ドビュッシー作曲 【子供の領分】
C-5	三善 晃	波のアラベスク	音友	三善 晃 こどものためのピアノ小品集 【海の日記帳】

●D部門

D-1	ベートーヴェン	ソナタ 第5番 op.10-1 第1楽章	各社	ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ集 他
D-2	シューベルト	スケルツォ op.Posth D.593-1	各社	ソナチネ・アルバム 1
D-3	ショパン	ワルツ 第7番 op.64-2	各社	ショパン ワルツ集 他
D-4	ドビュッシー	アラベスク 第1番	各社	ドビュッシー 2つのアラベスク
D-5	尾高 惇忠	ソナチネⅡ	全音	【音の海から】 ～12のピアノ作品～